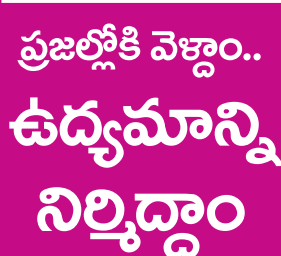


‘రాజముద్్ర’ తెలుగు దినపత్రికలో పని చేయుటకు జిల్లాలు మరియు మండలాల వారిగా రిపోర్టర్లు కావలెను. తెలుగు భాషలో ప్రావీణ్యం, ప్రజా సమస్యలపై పోరాట స్ఫూర్తి, సమస్యలపై గళమెత్తగల వ్యక్తిత్వం, కలంతో ప్రశ్నించే ధైర్యం ఉన్నవారికి ఆహ్వానం పలుకుతోంది.

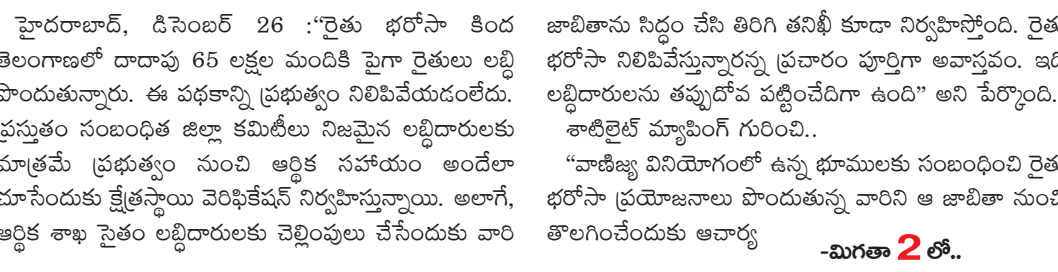
సంప్రదించాల్సిన చిరునామా..

సెల్ : 9182 474 575

మెడ్చల్-మల్కాజ్గిరి	శనివారం	27.12.2025	సంపుటి : 2	సంచిక : 321	పేజీలు : 8	వెల : 2/-
MEDCHAL-MALKAJGIRI	Saturday	27.12.2025	volume : 2	Issue : 321	Pages : 8	Cost : 2/-

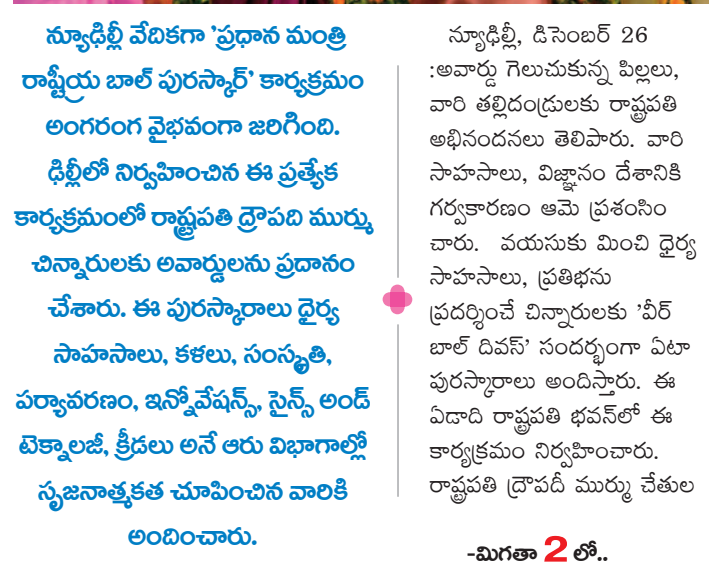


నిలిపివేస్తున్నారంటూ వస్తున్న వార్తలు అవాస్తవం



సామాజిక
మాధ్యమాల
దుప్తుచారాన్ని
సమ్మెద్దు
తెలంగాణ ప్రభుత్వ
ఫ్యాక్ట్ చెక్ విభాగం
'ఎక్స్'లో పోస్టు

అవార్డులను అందచేసిన రాష్ట్రపతి ముర్ము



రేపంత్ రెడ్డి చిట్టినాయుడు కాదు.. భీమవరం బుల్లోడు
ఇచ్చిన హామీలను అమలు చేసే చూపాలి
సిఎం రేపంత్కు కేటీఆర్ సవాల్

హైదరాబాద్, డిసెంబర్ 26 : కేసీఆర్ ఒక్క ప్రెస్ మీట్ కు సైంస్ రేవంత్ రెడ్డికి ముచ్చెమటలు పట్టాయని బీజేఎస్ పర్సన్ కు ప్రెసిడెంట్ కేటీఆర్ అన్నారు. ఇక కేసీఆర్ అసెంబ్లీకి వస్తే రేవంత్ రెడ్డి గుండె ఆగి చస్తాడని ఎద్దేవా చేశారు. హైదరాబాద్ లోని శరీలింగంపల్లి -మిగతా 2 లో.



ఫోన్ ట్యాపింగ్ కేసులో
ఆరా మస్తాన్
రెండోసారి విచారణ

హైదరాబాద్, డిసెంబర్ 26 : తెలంగాణ సందర్శన వ్యవస్థాపకుడు ఆర్. మసానాను రాజకీయాల్లో సంచలనం సృష్టించిన ఫోన్ ట్యాపింగ్ కేసు దర్యాప్తులో కీలక పరిణామం చోటుచేసుకుంది. ఈ కేసులో భాగంగా ప్రాముఖ్య రాజకీయ విశ్లేషకుడు, 'ఆర్' పోల్ ప్రాబుజ్జీన్ నూతన సీట్ - మగతా 2ల్.

ప్రేమించి పెళ్లి చేసుకున్నా.. నిత్యం అనుమానమే
పెట్రోల్ పోసి భార్యకు నిష్పటించిన దుర్మార్గుడు



హైదరాబాద్: గాలిపటం మాంజా తగిలి యువకుడు తీవ్రంగా గాయపడిన ఘటన మేడ్చల్ జిల్లా కీసనల్లో జరిగింది. ద్విచక్ర వాహనంపై వ్యవసాయ పోలం వద్దకు వెళ్తున్న జశ్వంత్ రెడ్డి మెడకు మాంజా చుట్టుకుంది. దీంతో మెడపై తీవ్రగాయం కావడంతో స్థానికులు హుటాహుతిన బాధితుడిని

-మిగతా 2 లో..

- ఢిల్లీ నాయకత్వం పిలుపుకోసం ఎదురు చూస్తున్నా
- గోషామహల్ ఎమ్మెల్యే రాజాసింగ్



ఎమ్మెల్యే రాజాసాని మళ్లీ బాల్కనీకి వచ్చారు. ఎమ్మెసీనా సాంతిలిటికి వెళ్ళి తప్పదని చెప్పారు. ఒక కుటుంబంలో నలుగురు అన్నదమ్ములు ఉంటే, ఒక అన్నయ్య గొడవపడి ఇంటి నుంచి వెళ్ళిపోతే... ఏదో ఒక రోజు అతను ఇంటికి తిరిగి రావాల్సి ఉంటుందన్నాడు. అలాగే తాను కూడా ఈ రోజు కాకపోయినా వేసినా తన ఇంటికి తిరిగి వెళ్ళాల్సి ఉంటుందని చెప్పారు. అయితే ఆ శుభ సమయం ఎప్పుడు వస్తుందో చెప్పలేనంటూ దాటవేశారు. తాను బీజేపీకి జైషాను సెనికూడని అని తెలిపారు.



అయిదే పూర్వార్థమైనది జేపీఎస్ తగ్గింపు అంశం
కేంద్రానికి 10 రోజుల
గడువు : ఢిల్లీ హైకోర్టు
అయిదే పూర్వార్థమైనది జేపీఎస్ తగ్గింపు అంశం
తెలియజేసేందుకు కేంద్రానికి ఢిల్లీ హైకోర్టు 10 రోజుల గడువు విధించింది.
దేశ రాజధానిలో గాలి నాణ్యత క్షీణిస్తున్నందున అయిదే పూర్వార్థమైనది జేపీఎస్
పరికరంగా పరిగణించి... వాటిని 5 నాళ్లం జేపీఎస్ షాబులోకి తీసుకొచ్చేలా
ఆదేశాలివ్వాలంటూ ప్రజాప్రయోజన న్యాయస్థానం దాఖలైన సంగతి తెలిసిందే.

కంపెనీ అమ్మసి.. ఉద్యోగులకు రూ.2వేల కోట్ల బోనస్

క్రిస్మస్ వేళ తన ఉద్యోగులకు ఓ సీఈఓ భారీ సర్ప్రైజ్ ఇచ్చారు. రూ.2000కోట్ల బోనస్ను కేటాయించారు. 540 మంది ఉద్యోగులకు ఈ మొత్తం అందేలా చూశారు. అంతర్జాతీయ మీడియా కథనాల ప్రకారం.. అమెరికాలోని లూసియానా కేంద్రంగా కార్మికలాపాలు సాగిస్తోన్న ఫైబర్బాండ్ సంస్థకు గ్రాహమ్ వాకర్ సీఈఓగా వ్యవహరిస్తున్నారు. తన తండ్రి స్థాపించిన ఈ నిర్మాణ రంగ కంపెనీని 1.7 బిలియన్ డాలర్లకు ఇటీవల విక్రయించారు. ఈ విక్రయానికి ముందే కొనుసాగిలుదారైన షటన్ సంస్థకు ఒక కండ్షన్ పెట్టారు. 15 శాతం వాలూ (సుమారు రూ.2వేల కోట్లు)ను కొన్నేట్లుగా ఈ సంస్థలోనే కొనుసాగితోన్న 540 మంది ఉద్యోగులకు కేటాయించాలని స్పష్టంగా చెప్పారు. అందుకు ఈటన్ అంగీకరించడంతో రానున్న బడ్జెట్ కాలంలో ఆ సిబ్బంది ఒక్కొక్కరికి రూ.4 కోట్ల మేర అందనుంది. ఇప్పటికే అది వారి ఖాతాల్లో జమ కావడం ప్రారంభమైంది. ఆ ఉద్యోగులు కొత్త యజమాన్యం కింద దీర్ఘకాలం ఉద్యోగంలో కొనసాగితే... వారికి అందే మొత్తం ఇంకా పెరగనుంది. తొలుత ఈ వార్తను ఎవరూ నమ్మలేదు. “ఇదంతా



పెట్టుబడిదారీ విధానం మనకు చాలా అవసరం. ఈ బాస్ తన ఉద్యోగుల్ని కుటుంబంలా భావించారు.” అని నెటిజన్లు స్పందిస్తున్నారు.

అశ్రురంగా అనిపించింది. ఇది మాకు లాటరీనే” అని బిజినెస్ డెవలప్మెంట్ ఎగ్జిక్యూటివ్గా పనిచేస్తోన్న వెక్టర్ మె-ంరెస్ పేర్కొన్నారు. 1995 నుంచి ఆ సంస్థలో పనిచేస్తోన్న లేసియాకీ.. తమకు కేటాయించిన మొత్తం గురించి తెలుసుకొని ఉద్యోగానికి గురయ్యారు. ఈ డబ్బుతో తన అప్పులు తీర్చుకుంటానని చెప్పారు. ఇలా ఉద్యోగులు ఒక్కొక్కలా తమ సంతోషాన్ని వ్యక్తం చేస్తున్నారు. గ్రాహమ్ తండ్రి క్లాడ్ వాకర్ ఈ ఫైబర్బాండ్ సంస్థను 1982లో స్థాపించారు. డిసెంబర్ 31న సీఈఓ పదవి నుంచి గ్రాహమ్ దిగిపోనున్నారు. ప్రస్తుతం ఈ బోనస్ వార్త నెట్టివర్క్ వైరల్ అవుతోంది. “ఇది మంచి క్రిస్మస్ స్టోరీ. ఇలాంటి



బిజినెస్



నష్టాలతో ముగిసిన సూచీలు

ముంబయి: దేశీయ స్టాక్ మార్కెట్ సూచీలు నష్టాల్లో ముగిశాయి. అంతర్జాతీయ మార్కెట్ల నుంచి మిశ్రమ సంతకాలకు తోడు, సూచీలను ముందుకు నడిపించే అంశాలేవీ లేకపోవడం విక్రయాలు కొనసాగాయి. ముఖ్యంగా ఐటీ, ఆటో స్టాక్స్లో అమృతాల కారణంగా సూచీలు ఒత్తిడి ఎదుర్కొన్నాయి. ఏడాది చివర కావడంతో ట్రేడింగ్ యాక్టివిటీ అంతంత మాత్రంగానే ఉంది. ఈ క్రమంలోనే బీఎస్ఈలో నమోదిత కంపెనీల మొత్తం విలువ రూ.1 లక్ష కోట్లు క్షీణించి రూ.474 లక్షల కోట్లకు పరిమితమైంది. సెన్సెక్స్ ఉదయం 85,225.28 పాయింట్ల వద్ద (క్రితం ముగింపు 85,408.70) వద్ద నష్టాల్లో ప్రారంభమైంది. రోజంతా నష్టాల్లోనే కొనసాగింది. ఇంఫ్రాడేలో 84,937.82 వద్ద కనిష్టాన్ని తాకిన సూచీ.. చివరికి 367.25 పాయింట్ల నష్టంతో 85,041.45 వద్ద స్థిరపడింది. నిష్ఠ్ఠి 99.80 పాయింట్ల వద్ద 26,042.30 వద్ద ముగిసింది. డాలరుతో రూపాయి మారకం విలువ 89.86గా ఉంది. సెన్సెక్స్ 30 సూచీలో బజాజ్ ఫైనాన్స్, ఏషియన్ పెయింట్స్, హెన్సీఎల్ టెక్నాలజీస్, టీసీఎస్, ఎటెర్నల్ షేర్స్ నష్టాలు చవిచూశాయి. టైటాన్, ఎస్టీఎస్, యాక్సిస్ బ్యాంక్, అట్రాటెక్ సిమెంట్, రిలయన్స్ షేర్స్ లాభపడ్డాయి. అంతర్జాతీయ విపణిలో క్రెడిట్ క్రాస్ బ్యాంకెట్ ధర 62.31 డాలర్ల వద్ద కొనసాగుతుండగా.. బంగారం ఔస్సు 4,517 డాలర్ల ట్రేడవుతోంది.



వెండి ధగధగలు..

రూ.2.37 లక్షలు దాటి పరుగులు

హైదరాబాద్: దేశీయ మార్కెట్లో బంగారం, వెండి ధరలు రోజురోజుకూ అకాశాన్నంటుతున్నాయి. వెండి రికార్డులు కొల్లగొడుతూ పరుగులు పెడుతోంది. హైదరాబాద్లో శుక్రవారం కేటీ ధర ఏకంగా రూ.2.37 లక్షలు పలికింది. ఇక 24 క్యారెట్ల మేలిమి బంగారం 10 గ్రాముల ధర ఒక దశలో రూ. 1,42,800 లక్షలకు చేరింది. 22 క్యారెట్ల 10 గ్రాముల బంగారం ధర రూ.1,28,350గా ఉంది. అంతర్జాతీయ మార్కెట్లోనూ ఈ లోహాల ధరలు చుక్కలను తాకుతున్నాయి. ఔస్సు బంగారం ధర 4,507 డాలర్లు, వెండి ధర 75 డాలర్లకు చేరింది. ఈ నెల 18 నుంచి వెండి ధర దాదాపు రూ.29 వేలు(14.33 శాతం) పెరగడం గమనార్హం. ఈ ఏడాదిలో ఇప్పటికే పుత్రడి ధర దాదాపు 70శాతం వరకు ఎగబాకింది. 1979 తర్వాత ఇదే అతిపెద్ద వార్షిక లాభమని నిపుణులు చెబుతున్నారు. వచ్చే ఏడాది మరోసారి అమెరికా ఫెడరల్ రిజర్వ్ వడ్డీ రేట్లలో కోత పెడుతుందన్న అంచనాలతో బంగారం, వెండిని సురక్షిత పెట్టుబడి సాధనాలుగా మదుపర్లు భావిస్తున్నారు. దీంతో ఈ లోహాల ధరలు పెరుగుతున్నాయని నిపుణులు చెబుతున్నారు. 2026 ప్రారంభంలోనూ ఈ లోహాల ధరల పరుగు కొనసాగిచ్చని అంచనా చేశారు. ప్రవృత్తినిబ్బం, డాలర్ బలహీనత, భౌగోళిక రాజకీయ అనిశ్చితులు ఈ పెరుగుదలకు కారణమవుతున్నాయి.



జీమెయిల్ యూజర్లకు గుడ్ న్యూస్

అద్రస్ మార్పుకునే వీలు

జీ-మెయిల్ వాడేవారికి గుడ్ న్యూస్. యూజర్లు ఎన్నో రోజులుగా చేవి చూస్తున్న ఆప్షన్ ను గూగుల్ తీసుకొచ్చింది. జీ-మెయిల్ ఐడీని (యూజర్ నేమ్) మార్పుకునే అవకాశాన్ని కల్పిస్తోంది. పాత యూజర్ ఐడీని మార్పుకోవాలని కోరుకునే వారికి ఇదోక సదవకాశం. దీనివల్ల చాలా మంది కొత్తగా ఇ-మెయిల్ ఐడీని క్రియేట్ చేసుకునే అవసరం తప్పకపోయింది. చివర్లో, పేర్లు అందుకున్నప్పటికీ.. దాన్ని పాత ఇమెయిల్ ఐడీతో గూగుల్ ఐడీని క్రియేట్ చేసుకుని ఉంటారు. చాలా సందర్భాల్లో అదే మెయిల్ ఐడీని ఇచ్చేసి ఉంటారు. తర్వాత దాన్ని మార్పుకుండామంటే కుదరదు. దీంతో కొత్తగా ఇ-మెయిల్ ఐడీని క్రియేట్ చేసుకోవడం తప్ప ఇంకో ఆప్షన్ లేదు. పాత డేటా కోల్పోవడం ఇష్టం లేనివారు దాన్ని వాడుతుంటారు. ఈ నేపథ్యం లో ఇ-మెయిల్ ఐడీని మార్పుకునే వెసులుబాటును గూగుల్ తీసుకొచ్చింది. గూగుల్ కు సంబంధించిన సహోద్యోగి పేజీలో ఈ ఆప్షన్ దర్శనమిచ్చింది. చివర్లో -జీమెయిల్.కామ్ అలానే ఉంటూ అద్రస్ ను మార్పుకోవచ్చు. కొత్త ఇ-మెయిల్ ఐడీని అందుకున్నప్పటికీ.. దాన్ని పాత ఇమెయిల్ గూగుల్ పరిగణిస్తోంది. అంటే పేరు మాత్రమే మారుతుందన్నమాట. మనిషికి రెండు పేర్లున్నట్లే జీమెయిల్ కూడా ఇకపై రెండు యూజర్ నేమ్లు ఉంటాయన్నమాట. పాత మెయిల్ ఐడీకి వచ్చిన ఫోటోలు, మేనేజులు, ఇ-మెయిల్స్ యామెయిల్ వంటివే కాదు. ఒకసారి గూగుల్ ఐడీ మార్పుకున్నాక మళ్లీ ఏడాది వరకు మార్పుకునే వెసులుబాటు ఉండదు. అలానే మొత్తంగా మూడుసార్లు మాత్రమే ఇ-మెయిల్ ఐడీని మార్పుకునే అవకాశం కల్పిస్తోంది. ప్రస్తుతానికి ఈ ఆప్షన్ అందరికీ అందుబాటులోకి రాలేదని తెలుస్తోంది. కొందరికి మాత్రమే ఈ ఆప్షన్ రోలవుట్ చేసినట్లు తెలుస్తోంది. మీ వరకు ఈ ఆప్షన్ రావాలంటే కొన్ని రోజులు ఆగాల్సి ఉంటుంది.

‘ప్రధాన మంత్రి రాష్ట్రీయ బాల్ పురస్కార్’ను అందుకున్న వైభవ్ సూర్యవంశీ

టీనేజ్ క్రికెటర్ వైభవ్ సూర్యవంశీ మరో ఘనత సాధించాడు. ప్రధానమంత్రి రాష్ట్రీయ బాల్ పురస్కార్ అవార్డును అందుకు న్నాడు. దిల్లీలోని రాష్ట్రపతి భవన్ లో శుక్రవారం జరిగిన కార్యక్రమంలో రాష్ట్రపతి ద్రౌపదీ ముర్ము చేతుల మీదుగా ఈ పురస్కారం తీసుకున్నాడు. చిన్న వయసులోనే క్రీడల్లో అత్యుత్తమ ప్రదర్శన కనబర్చినందుకు గానూ వైభవ్ ను ఈ అవార్డుకు ఎంపిక చేశారు. ఐపీఎల్ 2025లో రాజస్థాన్ రాయల్స్ తరపు న వైభవ్ తన మొదటి మ్యాచ్ ఆడాడు. ఇండియన్ ప్రీమియర్ లీగ్ లో అతి పిన్న వయసులో (14 ఏళ్ల 23 రోజులు) అరంగేట్రం చేసిన ఆటగాడిగా నిలిచాడు. అలాగే తాను ఆడిన మూడో మ్యాచ్ లోనే గుజరాత్ టైటాన్స్ పై 35 బంతుల్లోనే సెంచరీ సాధించి సంచలనం సృష్టించాడు. తర్వాత ఆసియా కప్ రైజింగ్ స్టార్స్, అందరూ -19 ఆసియా కప్, సయ్యద్ మ-స్సాక్ అలీ ట్రోఫీల్లోనూ సెంచరీలు చేశాడు. సయ్యద్ ముస్తాక్ అలీ ట్రోఫీలో అతి పిన్న వయసులో శతకం (14 ఏళ్ల 250 రోజులు) బాదిన క్రికెటర్ గా రికార్డ్ సృష్టించాడు. తాజాగా విజయ్ హజారే ట్రోఫీలోనూ బుద్ధవారం అరుణాచల్ ప్రదేశ్ తో



జరిగిన మ్యాచ్ లో బిహార్ తరపున వైభవ్ సూర్యవంశీ కేవలం 36 బంతుల్లోనే సెంచరీ బాదాడు. ఓపెనర్ గా క్రీజులోకి వచ్చిన అతడు (190, 84 బంతుల్లో 16 ఫోర్లు, 15 సిక్స్ లు) కాస్తలో డబుల్ సెంచరీ మిన చేసుకున్నాడు.

కళతప్పిన యాషెస్ సిరీస్?

పోటీ లేదు.. మజానిచ్చే ఆటగాళ్లు కరవు

యాషెస్ సీరీస్ గురించి విశిష్ట గురించి కొత్తగా చెప్పాల్సిన పని లేదు. వర్షాల్లో ప్రపంచకప్ మొదలై 40 ఏళ్లు కాగా.. టీ20ల్లో 18 ఏళ్ల ముందు నుంచే ప్రపంచకప్ చూస్తున్నాం. టెస్ట్ లో నాలుగేళ్ల ముందే ప్రపంచ పిన్న ఛాంపియన్ షిప్ మొదలైంది. కానీ యాషెస్ సీరీస్ కు ఏకంగా 140 ఏళ్లు క్రితం నుంచే వర్షం వర్షం ఉంది. వర్ష ప్రపంచకప్ రావడానికి ముందు ఆస్ట్రేలియా, ఇంగ్లాండ్ జట్లకు అది ప్రపంచకప్ లాంటి ట్రోఫీనే. వివిధ ఫార్మాట్లలో ఎన్ని బహుళ దేశాల టోర్నీ లు వచ్చినా.. యాషెస్ మాత్రం ఆ రెండు జట్లకూ ఎంతో ప్రత్యేకమే. ఐతే రసవత్తర పోరాటాలకు పెట్టింది పేరుగా ఉన్న యాషెస్ క్రమంగా ప్రాభవం కోల్పోతున్న పరిస్థితి కనిపిస్తోంది. ప్రస్తుత పోరు అత్యంత వీలవచ్చిన యాషెస్ సీరీస్ లో ఒకటిగా నిలిచే సంతకాలు కనిపిస్తున్నాయి. ఇంత చచ్చుగా బూడిద సమరం ఎప్పుడూ లేదన్నది క్రికెట్ అభిమానుల మాట.



ఇంగ్లీష్ లో ట్రావిస్ హెడ్ విద్యుంసం ఇంగ్లీష్ జట్లను కుదేలు చేసింది. ఆ ఓటమితో ఇంగ్లాండ్ అత్యవస్థానం నష్టమైంది. తర్వాతి రెండు మ్యాచుల్లోనూ ఓటములు ఎదురయ్యాయి. ఇంకో రెండు మ్యాచులు మిగిలుండగానే సీరీస్ ఆస్ట్రేలియా సొంతమైంది. ఇంగ్లాండ్ బొలింగ్ ఒక్కసారిగా బలహీన పడటం.. బ్యాటర్లు అంచనాలకు తగ్గట్టు రాజీనామాచేసేవరకు ఆ జట్టులో పోటీ తత్వం తగ్గిపోయింది. జేమ్స్ అండర్సన్, స్టూవర్ట్ బ్రాడ్ ఉన్నంత కాలం ఇంగ్లాండ్ ఆస్ట్రేలియాను ఓటగా ఎదుర్కొనేది. కానీ వారు రిటైరయ్యాక ఇంగ్లీష్ జట్టు పేస్ బలం తగ్గింది. ఈ మధ్య క్రిస్ వోక్స్ సైతం రిటైరైపోయారు. మార్క్ వుడ్ గాయంతో తొలి టెస్టు తర్వాత దూరం కావడం ఇంగ్లాండ్ కు పెద్ద ఎదురుదెబ్బ. ఆర్చర్, కార్న్, టంగ్ లాంటి బౌలర్లు అంచనాలను అందుకోలేకపోయారు. ఆర్చర్ ఇప్పుడు చివరి రెండు టెస్టులకు దూరం అయిపోయాడు. ఇంగ్లాండ్ జట్టులో నిలకడైన ఒక్క స్పిన్ బలస్థి స్పిన్నరు లేని పరిస్థితి. బ్యాటింగ్ లో డేవిడ్, పోస్, బ్రాడ్ ఈ సీరీస్ లో తీవ్రంగా నిరాశపరిచారు. స్టోక్స్, క్రాలీ పోరాడుతున్నా ఫలితం ఉండట్లేదు. అవతల ఆస్ట్రేలియా జట్టు గాదా అంత గొప్పగా ఏమీ లేదు. కొందరు కీలక ఆటగాళ్లు కాయాలతో ఆ జట్టు బలహీన పడింది. హేజిల్వుడ్ సీరీస్ మొత్తానికి దూరమయ్యాడు. కెప్టెన్ కమిన్స్ మూడో టెస్టు ఒక్కటే ఆడాడు. స్టీవ్ స్మిత్ మూడో టెస్టులో బరిలోకి దిగలేదు. లైయన్ సైతం గాయపడ్డాడు. ఓపెనింగ్ లో వార్నర్ ఉన్నప్పటి ఆకర్షణ ఇప్పుడు లేదు. ఇలా ఏకపక్ష మ్యాచ్ లకు తోడు ఆకర్షణీయ ఆటగాళ్లు తక్కువగా ఉండడం వల్ల కూడా యాషెస్ కొంత ఆకర్షణ కోల్పోయింది. గతంలో సీరీస్ ఫలితాలు ముందే తేలినా మిగతా మ్యాచ్ లూ ఆసక్తికరంగా సాగేవి. ఈసారి ఆ పరిస్థితి కనిపించడం లేదు. శుక్రవారం నాలుగో టెస్టు ఆరంభం కాబోతుండగా యాషెస్ ఈ గురించి పెద్దగా చర్చ లేదు. యాషెస్ మధ్యలో ఉండగా ఇలా అందరూ దానిపై ఆసక్తి కోల్పోవడం ఎప్పుడూ జరగలేదు. ఈ సీరీస్ సంగతి పక్కన పెడితే.. ఇంగ్లాండ్ ప్రస్తుత పతనం చూస్తుంటే నమీవ భవిష్యత్తులో ఆ జట్టు కోలుకోవడం కష్టమే అనిపిస్తోంది. మరి మున్నందు యాషెస్ ఎలా ఉండబోతోందో?



ఒక్క రోజే 20 వికెట్లు డౌన్ 110 పరుగులకే కుప్పకూలిన ఇంగ్లాండ్..

మెల్బోర్న్: యాషెస్ సీరీస్ లో భాగంగా మెల్బోర్న్ వేదికగా ఆస్ట్రేలియా, ఇంగ్లాండ్ మధ్య నాలుగో టెస్ట్ మ్యాచ్ జరుగుతోంది. ఈ మ్యాచ్ లో ఇంగ్లాండ్ తన తొలి ఇంగ్లీష్ లో కేవలం 29.5 ఓవర్లలోనే 110 పరుగులకు కుప్పకూలింది. 42 పరుగుల వెనకబడితే ఉంది. ఈ మ్యాచ్ లో ఆసీస్ జట్టు తొలి ఇంగ్లీష్ లో 152 పరుగులకు ఆల్ టౌన్ విషయం తెలిసింది. ఇంగ్లాండ్ బ్యాటర్లలో హ్యరీ బ్రాడ్ (41, 34 బంతుల్లో, 2 ఫోర్లు, 2 సిక్స్ లు) ఒక్కడే రాణించారు. గౌస్ అల్విస్ (28 పరుగులు, ఫర్నాల్డెనిపించాడు. జో రూట్ (0), జెన్స్ ట్ (16), జెమ్మీ స్మిత్ సహా మిగతా వారూ వరుసగా పెవిలియన్ కు క్యూ కట్టారు. ఆసీస్ బౌలర్లలో మైఖేల్ నెసర్ 4, స్పాట్ బోల్ టాడ్ 3, మిచెల్ స్టార్క్ 2, కామెరాన్ గ్రీన్ ఒక వికెట్ తీసుకున్నారు. అనంతరం రెండో ఇంగ్లీష్ ప్రారంభించిన ఆసీస్.. తొలి రోజు ఆటముగిసే సమయానికి ఒక ఓవర్ కు వికెట్ నష్టపోకుండా 4 పరుగులు చేసింది. ట్రావిస్ హెడ్ (0), స్పాట్ బోల్ టాడ్ (4) క్రీజులో ఉన్నారు. ప్రస్తుతం ఆ జట్టు 46 పరుగుల ఆధిక్యంలో ఉంది. ఈ మ్యాచ్ లో ఒక్క రోజులోనే 20 వికెట్లు పడటం గమనార్హం. ఇరు జట్లలో ఏ ఒక్క బ్యాటర్ కూడా కనీసం హాఫ్ సెంచరీ చేయలేకపోయాడు.



తనకంటూ ప్రత్యేక ఫీమ్ రాబట్టుకున్న యంగ్ బ్యూటీ రుక్మిణి వనంత్ తెలుగు, తమిళ, కన్నడ మలయాల భాషల్లో వరుస చిత్రాలు చేస్తూ హిట్ తన భాతాలో వేసుకుంటుంది. ఇటీవల 'కాంతార: చాఫ్తర్ 1' మూవీతో వచ్చిన ఈ భామ సూపర్ హిట్ అందుకుంది. ప్రస్తుతం తెలుగులో టైగర్ ఎన్టీఆర్ నరసన 'డ్రాగన్' మూవీలో నటించనుంది. ప్రకాంత్ సీల్ దర్శకత్వంలో రాబోతున్న ఈ సినిమా వచ్చే ఏడాది ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతుంది. షూటింగ్ జరుపుకుంటున్న ఈ మూవీపై ప్రేక్షకుల్లో భారీ అంచనాలు నెలకొన్నాయి. తాజాగా, రుక్మిణి వనంత్ హీరో యష్ 'టాక్సిక్' లోనూ కీలక పాత్రలో కనిపిస్తున్నట్లు వార్తలు వస్తున్నాయి. ఓ ఇంటర్వ్యూలో పాల్గొన్న ఆమె పలు విషయాలు పంచుకుంది. ప్రస్తుతం

'డ్రాగన్' నా కెరీర్లో చాలా ప్రత్యేకమైన ప్రాజెక్ట్

నేను ఎన్టీఆర్ గారి ప్రతిష్టాత్మక చిత్రం 'డ్రాగన్' లో నటిస్తున్నాను. ఈ సినిమా నా కెరీర్లో చాలా ప్రత్యేకమైన ప్రాజెక్ట్ గా ఉండబోతోందని చెప్పాల్సింది. ఎందుకంటే ఎన్టీఆర్ లాంటి పవర్ ఫుల్ స్టార్ తో కలిసి పనిచేసి అవకాశం రావడం నిజంగా గర్వంగా, ఆనందంగా అనిపిస్తుందని చెప్పింది. ఇందులో నా పాత్రకు మంచి ప్రాధాన్యత ఉందబోతుందని, ప్రేక్షకులు తప్పకుండా గన్ను కొత్త కోణంలో చూస్తారని ఆశిస్తున్నానని అంచనాలు పెంచింది. అలాగే తన తదుపరి ప్రాజెక్టుల గురించి చెప్పిస్తూ, ఇతర సినిమాల గురించి వివరాలు వెల్లడించలేదు. ముఖ్యంగా 'టాక్సిక్' మూవీకి సంబంధించిన అవేదన్స్ గురించి అభిమానులు ఆసక్తిగా ఎదురుచూస్తున్నారని నాకు తెలుసు. కానీ మేకర్స్ నిర్ణయం ప్రకారం, నేను ఏమీ చెప్పకూడదు. కానీ సరైన సమయం వచ్చినప్పుడు అధికారికంగా అన్ని విషయాలు తెలియజేస్తాం. ఆ వరకు కొంచెం ఓపిక పట్టాలని కోరింది. త్వరలోనే నా రాబోయే సినిమాల గురించి పూర్తి వివరాలతో మీ ముందుకు వస్తాను. మీ ప్రేమ, మద్దత నాకు అతిపెద్ద బలమని పేర్కొంది.

కలెక్షన్లలోనూ ఛాంపియన్

యంగ్ హీరో రోషన్ నటించిన తాజా చిత్రం 'ఛాంపియన్' థియేటర్లలో సూపర్ జోష్ తో దూసుకెళ్తోంది. వీరియూడిక్ యాక్షన్ డ్రామాగా తెరకెక్కిన ఈ సినిమా 25న ప్రేక్షకుల ముందుకు రాగా, ఫస్ట్ షో నుంచే పాజిటివ్ టాక్ ను సొంతం చేసుకుంది. దీంతో బాక్సాఫీస్ వద్ద 'ఛాంపియన్' కలెక్షన్స్ భారీగా సమారు అవుతున్నాయి. ముఖ్యంగా రోషన్ కెరీర్లోనే ఈ సినిమాకు జెస్ట్ ఓపెనింగ్స్ రావడం విశేషంగా మారింది. ట్రేడ్ వర్గాల సమాచారం ప్రకారం, కేవలం నైజాం ఏరియాలోనే రూ. 2 కోట్లకు పైగా గ్రాస్ వసూలు చేసింది. ఇక వరల్డ్ వైడ్ ఫస్ట్ డే కలెక్షన్స్ దాదాపు రూ. 4.5 కోట్ల గ్రాస్ వరకు చేరి అందరినీ ఆశ్చర్యపరిచింది. రోషన్ గత చిత్రాలతో పోలిస్తే ఇదే అతడి కెరీర్లో అత్యధిక ఓపెనింగ్ రికార్డ్ గా నిలిచింది. ఈ సినిమాకు స్వస్థ సినిమాస్ వంటి పెద్ద బ్యానర్ సపోర్ట్, దర్శకుడు ప్రదీప్ అద్వైతం అందించిన పవర్ ఫుల్ టేకింగ్ ప్రధాన బలాలుగా నిలిచాయి. అలాగే మలయాళ బ్యూటీ అనస్సరా రాజన్ నటనకు ప్రేక్షకుల నుంచి మంచి ప్రశంసలు లభిస్తున్నాయి. కథ, యాక్షన్ సీక్వెన్సులు, ఎమోషనల్ ఎలిమెంట్స్ సమతుల్యంగా ఉండటంతో సినిమా చూసినవాళ్లు భాగ్యురాలని చెప్పడం వల్ల వర్డ్ ఆఫ్ మౌత్ బలంగా స్పెడ్ అవుతోంది. రోషన్ విూడియోలో కూడా 'ఛాంపియన్'కు పాజిటివ్ బజ్ కొనసాగుతోంది. రివ్యూలు అనుకూలంగా రావడంతో టికెట్ బుకింగ్స్ వేగంగా పెరుగుతున్నాయి. ఈ ప్రభావంతో వీకెండ్ కలెక్షన్స్ మరింత పెరిగి అవకాశం ఉందని ట్రేడ్ వర్గాలు అంచనా వేస్తున్నాయి. సంగీత దర్శకుడు మిక్కి జె మేయర్ అందించిన బ్యాక్ గ్రౌండ్ స్కోర్ సినిమాకి మరింత ఎనర్జీని అందించగా, మురళీ శర్మ, సంతోష్ ప్రతాప్ వంటి నటుల పర్ఫార్మెన్సులు కథకు అదనపు బలం చేకూర్చాయి. మొత్తం మీద 'ఛాంపియన్' సినిమా రోషన్ కెరీర్లో ఒక కీలక మైలురాయిగా నిలుస్తూ, బాక్సాఫీస్ వద్ద జెట్ స్పీడ్ గా దూసుకెళుతుంది.

2025 టాప్ లో 'ధురంధర్' రూ.1000కోట్ల క్లబ్ లో చేరిన చిత్రం

రణ్ బీర్ సింగ్ హీరోగా వచ్చిన 'ధురంధర్' ఊహించని విజయాన్ని సొంతం చేసుకుంది. ఇప్పటికే బాక్సాఫీస్ వద్ద భారీ వసూళ్లు సాధిస్తోన్న ఈ చిత్రం ఇప్పుడు మరో మైలురాయిని చేరుకొని ఏకంగా రూ.1000 కోట్ల మార్క్ ను దాటేసింది. అలాగే, 2025లో భారత్ లో అత్యధిక వసూళ్లు సాధించిన సినిమాగానూ నిలిచింది. తొలి రోజు నుంచే కలెక్షన్లలో టాప్ లో కొనసాగుతోన్న 'ధురంధర్' 21వ రోజు రూ.26 కోట్లను సాధించింది. ప్రపంచ వ్యాప్తంగా విడుదలైన ఈ సినిమా ఇప్పటి వరకూ రూ.1006కోట్లు వసూలు చేసింది. 21వ రోజు కూడా ప్రపంచవ్యాప్తంగా 4,753 థియేటర్లలో విజయవంతంగా అలరించింది. భారత్ లో రూ.668 కోట్లు వసూళ్లు చేసినట్లు సినీ వర్గాలు తెలిపాయి. దీంతో ఇప్పటి వరకూ ఉన్న పలు బ్లాక్ బస్టర్ చిత్రాల రికార్డులను ఇది అధిగమించింది. స్ట్రీ 2 (రూ.598 కోట్లు), ఛావా (రూ.601 కోట్లు)లను టీట్ చేసి టాప్ చన్ లోకి వచ్చేసింది. దర్శకుడు ఆదిత్య ధర్ కెరీర్ తో పాటు నటుడు రణ్ బీర్ సింగ్ కెరీర్ లోనూ అత్యధిక వసూళ్లు సాధించిన సినిమాగా నిలిచింది. మరోవైపు 'ధురంధర్ 2' కోసం ప్రేక్షకులు ఆసక్తిగా ఎదురు చూస్తున్నారు. వచ్చే ఏడాది మార్చి 19న సీక్వెల్ విడుదల కానుంది. అంతేకాదు, హిందీతో పాటు, దక్షిణాది భాషల్లోనూ ఈ సినిమాను విడుదల చేస్తున్నారు. ప్రస్తుతం పార్ట్ 2 పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ పనులు జరుగుతున్నాయి.



దండోరాను ఆదరించండి

ప్రేక్షకులకు నటుడు శివాజీ వినతి

'దండోరా'ను ఆదరించిన ప్రేక్షకులకు చిత్రబృందం ధన్యవాదాలు తెలిపింది. థియేటర్లో ఆడియన్స్ స్పందన చూస్తుంటే గూస్ బింక్స్ వచ్చాయని దర్శకుడు మురళీకాంత్ అన్నారు. పల్లె కథగా ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చిన 'దండోరా' పాజిటివ్ టాక్ ను సొంతం చేసుకుంది. తాజాగా చిత్రబృందం సక్సెస్ ఫుల్ నిర్వహించింది. ఈ సందర్భంగా నటుడు శివాజీ మాట్లాడుతూ.. 'కొన్ని తరాలకు ఒకసారి ఇలాంటి సినిమా వస్తుంది. రెండ్రోజుల ముందు ప్రీమియర్స్ పడిస్తే కలెక్షన్లు వేరేలా ఉండేవి. సెన్సార్ పల్లె విడుదల అలస్యమైంది. 'దండోరా' గురించి 2026 మొత్తం కూడా మాట్లాడుకుంటారు. విదేశాల్లో కూడా మంచి ఆదరణ లభిస్తోంది. ఈ సినిమా షూటింగ్ జరుగుతున్నప్పుడు రోజులు నేను నిద్రపోయింది కేవలం రెండు గంటలే. ఎందుకంటే ముఖం ఉబ్బగా ఉండాలని నిద్ర మానుకున్నాను. సినిమా మొత్తం నిద్రముఖాలనే ఉంటుంది. నా పాత్రకు నేను అలా కనిపించకపోతే డైరెక్టర్ దెబ్బతింటాడు. నిద్రమానుకోమని డైరెక్టర్ నాకు చెప్పలేదు.. కానీ, నేనే అలా చేశా. సినిమా కోసం ప్రతి ఆర్టిస్టా ప్రాణం పెడతారు. అలా చేసిన సినిమానే 'దండోరా'. దయచేసి నా వ్యక్తిగత విషయాల వైపు వెళ్లకండి. నేను వాటి గురించి విడిగా చూసుకుంటాను. వాటివైపు వెళ్లకూండా ఈ సినిమాను ప్రమోట్ చేయండి. లేదంటే ఆ నింద నేను మోయాల్సి వస్తుంది. ఈ సినిమా గురించి మాత్రమే మాట్లాడండి. కావాలంటే నేను థియేటర్ కు వస్తాను. ఏం మాట్లాడాలన్నా నేను థియేటర్లో మాట్లాడతాను. మంచి సినిమాను నిలబెట్టుకోవాల్సిన బాధ్యత ప్రతి ఆర్టిస్టుకు ఉంటుంది' అని అన్నారు. నేను మూడేళ్లుగా 'దండోరా' కోసం కష్టపడ్డాను. ఆ శ్రమకు తగిన ఫలితం స్ట్రీప్ పై కనిపించింది. డిసెంబర్ 25న చాలా సినిమాలు ప్రేక్షకుల ముందుకు వచ్చాయి. కథపై మాకున్న నమ్మకంతోనే పోటీకి భయపడకుండా విడుదల



చేశాం. ఇది మూడున్నరేళ్ల కష్టం. ఈవెంట్ లలో రెండుమూడు మాటలు దొర్లితే వాటి ఆధారంగా సినిమాను జడ్జ్ చేయకండి' అని దర్శకుడు మురళీకాంత్ కోరారు. థియేటర్ కు వచ్చి సినిమా చూసి అభిప్రాయాన్ని తెలపాలన్నారు.

నెట్ ఫ్లిక్స్ లో మళయాళ మూవీ ఎకో

మలయాళ చిత్ర పరిశ్రమ నుంచి వచ్చే థ్రిల్లర్ సినిమాలకు తెలుగు ప్రేక్షకుల్లో విపరీతమైన క్రేజ్ ఉంటుందన్న విషయం తెలిసిందే. ఇప్పటికే పలు సినిమాలు ఓటీటీ వేదికగా వచ్చి అలరించాయి. అయితే గతేడాది 'కిష్కింధ కాండం' సినిమాతో అందరినీ ఆశ్చర్యపరిచిన దర్శకుడు దిన్ శిత్ అయ్య తన నుంచి వచ్చిన మరో అద్భుత దృశ్యకావ్యం ఎకో. అలంకారా జింఖానా సినిమాతో సూపర్ హిట్ అందుకున్న యువ నటుడు సందీప్ ప్రదీప్ చిత్రంలో ప్రధాన పాత్రలో నటించా.. వినిత్, సరెన్ కీలక పాత్రల్లో మెరిశారు. నవంబర్ 21న థియేటర్లలో విడుదలై విమర్శకుల ప్రశంసలు అందు కున్న ఈ చిత్రం, ఇప్పుడు డిజిటల్ ప్లాట్ ఫామ్ లో సందడి చేసేందుకు సిద్ధమైంది. ప్రముఖ ఓటీటీ సంగ్రహాలలో ఈ చిత్ర డిజిటల్ హక్కులను సొంతం చేసుకుంది. న్యూ ఇయర్ కానుకగా డిసెంబర్ 31 నుంచి ఈ సినిమా మలయాళంతో పాటు తెలుగు, తమిళ, కన్నడ, హిందీ భాషల్లో స్ట్రీమింగ్ కాబోతున్నట్లు చిత్రబృందం ప్రకటించింది. కేరళ మరియు కర్ణాటక సరిహద్దులోని కాట్టుకున్న అనే అటవీ ప్రాంతం నేపథ్యంలో ఈ కథ సాగుతుంది. అడవిలోని రహస్యాల, మనుషులు మరియు వన్యప్రాణుల మధ్య ఉండే సున్నితమైన, అంతచిక్కుని బంధం చుట్టూ దర్శకుడు ఈ విస్తరీని తెరకెక్కించారు.



నిరాశపల్చిన మోహన్ లాల్ వృషభ

భాషల హద్దులు దాటి ప్రేక్షకుల హృదయాలను గెలుచుకున్న అరుదైన నటుల్లో మలయాళ సూపర్ స్టార్ మోహన్ లాల్ ఒకరు. సహజమైన నటన, నింపుల్ బాడీ లాంగ్వేజ్, పాత్రలో పూర్తిగా లీనమయ్యే తీరు ఆయనకు ప్రత్యేకమైన గుర్తింపును తెచ్చిపెట్టాయి. మలయాళంతో పాటు తెలుగు, తమిళం, హిందీ భాషల్లోనూ మోహన్ లాల్ కు విశేషమైన అభిమాన వర్గం ఉంది. ఆయన సినిమా అంటే తప్పకుండా కంటెంట్ ఉంటుందనే నమ్మకం ప్రేక్షకుల్లో బలంగా ఉండటంతో, ఆయన నుంచి వచ్చే ప్రతి చిత్రం పాస్ ఇండియా స్థాయిలో ఆసక్తిని రేకెత్తిస్తుంది. ఈ నేపథ్యంలో క్రిస్టన్ కానుకగా విడుదలైన మోహన్ లాల్ తాజా చిత్రం 'వృషభ' పై కూడా భారీ అంచనాలు నెలకొన్నాయి. సినిమా విడుదలకు ముందు విడుదలైన టీజర్, ట్రైలర్లకు మంచి స్పందన లభించడంతో పాటు, మోహన్ లాల్ ను పవర్ ఫుల్ పాత్రలో చూపిస్తున్నారన్న ప్రచారం సినిమాపై హైప్ ను పెంచింది. సందడిపోర్ దర్శకత్వంలో తెరకెక్కిన ఈ చిత్రంలో రాగిడి ద్వీపే కీలక పాత్రలో నటించగా, సమర్థిత్ లంకెష్, నయన్ సారిక్ మరో జంటగా కనిపించారు. అజయ్, వినయ్ వర్మ, భద్రం తదితరులు ఇతర ముఖ్య పాత్రల్లో నటించారు. డిసెంబర్ 25న మలయాళం, తెలుగులో ఒకేసారి ఈ సినిమాను విడుదల చేశారు.అయితే థియేటర్లలో అడుగుపెట్టిన తర్వాత 'వృషభ' పరిస్థితి పూర్తిగా భిన్నంగా మారింది. ప్రేక్షకుల నుంచి అశించిన స్థాయి స్పందన రాకపోవడంతో పాటు, తొలి రోజు వసూళ్లు ట్రేడ్ వర్గాలను షాక్ కు గురి చేశాయి. ట్రేడ్ వర్గాల సమాచారం ప్రకారం, 'వృషభ' మొదటి రోజు నెట్ వసూలు వసూళ్లపై తీవ్ర ప్రభావం చూపింది. కథ, కథనంలో బలహీనతలు ఉన్నాయన్న అభిప్రాయం ప్రేక్షకుల నుంచి వ్యక్తమవుతుండటంతో, వీకెండ్ లో సినిమా పుంజుకుంటుందా అనే సందేహాలు ట్రేడ్ వర్గాల్లో వినిపిస్తున్నాయి. స్టార్ పవర్ మాత్రమే సరిపోదని, కంటెంట్ బలంగా లేకపోతే ప్రేక్షకులు ఆదరించలేనని వాస్తవాన్ని 'వృషభ' మరోసారి రుజువు చేసిందని చెప్పవచ్చు.



సమయం వచ్చినప్పుడు మన విలువ తెలుస్తుంది : తేజ సజ్జా

వైవిధ్యమైన కథలను ఎంచుకుంటూ హిట్ సినిమాలను తన ఖాతాలో వేసుకుంటున్నారూ యువ నటుడు తేజ సజ్జా. తాజాగా ఆయన ఓ ఓటీచాట్ లో పాల్గొన్నారు. కెరీర్ విషయాలు, తనపై వచ్చిన ట్రోల్స్ పై స్పందించారు. దేనికైనా సమయం రావాలని అన్నారు. “పెద్ద పెద్ద హీరోలను కూడా ట్రోల్స్ చేస్తుంటారు. నేషనల్ అవార్డులు వచ్చిన చిత్రాలపై కూడా విమర్శలు చేస్తారు. వాళ్లు అలా అంటున్నారని మనం ఆలోచిస్తూ కూర్చుంటే ముందుకు సాగలేం. మన ప్రతిభను సమ్మోచుంటూ కెరీర్లో ముందుకెళ్లాల్సింది. ఇప్పుడు కాకపోతే 10 ఏళ్ల తర్వాత అయినా వాస్తవాలు బయటికొస్తాయి. సమయం వచ్చినప్పుడు మన విలువ తెలుస్తుంది. విమర్శించే వారిని డౌన్ ప్లేట్ పెట్టుకుంటే పని చేయలేం. ఆడియన్స్ ను కొత్త కథలతో ఎలా అలరించాలి అనే ఆలోచించాలి. మనకంటూ గుర్తింపు వచ్చిన తర్వాత ఎలాంటి బ్యాక్ గ్రౌండ్ లేకుండా ఇక్కడ దాకా వచ్చాను అని చెప్పడం కంటే ఆడియన్స్ వల్లే ఈ స్థాయిలో ఉన్నా అని చెప్పాలి. ఎం దుకంటే బ్యాక్ గ్రౌండ్ ఉన్న వాళ్లకు ఒత్తిడి, ఇబ్బందులు ఎక్కువగా ఉంటాయి” అని తేజ సజ్జా చెప్పారు. “ఒకేసారి పెద్ద హీరో అయిపోవాలి అని ఇంద్రస్ట్రీకి రాకూడదు. మనతో సినిమా తీస్తే కచ్చితంగా మినిమం గ్యారెంటీ ఉంటుంది అనేలా మనల్ని మనం నిరూపించుకోవాలి. అవకాశాలు వచ్చే వరకూ ఇంద్రస్ట్రీలో వర్క్ చేస్తూ ఉండాలి. దీనివే 10 సినిమాలకు అసిస్టెంట్ డైరెక్టర్ గా చేశారు. అంత కష్టపడ్డా రు కాలిడ్ రోజుళ్లు స్టార్ గా ఎదిగారు. నేను చేసిన సినిమాల్లో ఏది ఇష్టం అంటే చెప్పలేను. 'హుమాన్' వచ్చినప్పుడు చాలా బాగా చేశానని అనుకున్నా. మీరాయ్ విడుదలైన తర్వాత 'హుమాన్' కంటే అందులో బాగా నటించానని అనిపించింది. ప్రతి సినిమాకు మనల్ని మనం మెరుగుపర్చుకోవాలి' అని తేజ అన్నారు.